

CHAMADA 01/2024 – PPGSOF/UFRR – APOIO À PUBLICAÇÃO CIENTÍFICA

O Programa de Pós-Graduação em Sociedade e Fronteiras através do Programa de Redução de Assimetrias na Pós-Graduação – Edital 014/2023-CAPES, considerando a relevância de fomentar a divulgação científica no PPGSOF, torna público aos interessados a abertura de chamada para concessão de recursos financeiros destinados a apoiar a produção intelectual da comunidade acadêmica do PPGSOF.

1. DOS REQUISITOS PARA PARTICIPAÇÃO

1.1 Serão aceitos para análise, com vistas ao apoio à publicação, propostas individuais submetidas por docentes permanentes e/ou discentes (ou egressos) do PPGSOF, com a possibilidade de coautoria com pesquisadores de outras instituições públicas de ensino superior.

1.2 Haverá duas categorias de participação, sendo a primeira, proposta de publicação destinada custear taxas de publicação de trabalhos técnicos científicos da comunidade do PPGSOF e a segunda de apoio a publicação, destinado a custear etapas de desenvolvimento da pesquisa.

1.2 Serão financiados somente propostas inéditas, de caráter técnico-científico, que obtenham parecer favorável por parte dos avaliadores designados para tal função.

1.3 Cada texto/capítulo integrante de proposta deverá estar enquadrado em pelo menos uma das situações abaixo:

- a) Textos de docentes permanentes e/ou discentes (ou egressos) do PPGSOF.
- b) Textos de docentes permanentes do PPGSOF, com a possibilidade de coautoria com pesquisadores de outras instituições públicas de ensino superior, em sintonia com as linhas de pesquisa do PPGSOF.
- c) Textos de dissertações de egressos do PPGSOF, em coautoria com seus respectivos (co)orientadores, classificados por excelência por comissão de externa de avaliação.

1.4 Cada autor poderá concorrer, nesta chamada, em todas as três modalidades acima descritas conforme o item 1.3.

2. DAS INSCRIÇÕES/SUBMISSÕES

2.1. Serão aceitas para análise propostas de publicação ou custeio de etapas da pesquisa apresentadas em períodos escalonados, conforme quadro a seguir:

| Chamada para financiamento de Pesquisas no Programa de Pós-graduação em Sociedade e Fronteiras | | | |
|---|---------------|----------------|-----------------------------|
| nº | Início | Término | Resultado (previsão) |
| 01 | 15/08/2024 | 31/08/2024 | 16/09/2024 |
| 02 | 03/03/2025 | 31/03/2025 | 07/04/2025 |
| 03 | 04/08/2025 | 29/08/2025 | 27/07/2025 |
| | | | |

2.2 Os trabalhos devem seguir as normas para autores desta chamada no item 3 desta chamada.

2.3 Trabalhos que não estejam dispostos com procedimentos indicados no item 3 desta chamada não serão admitidos para avaliação.

2.4 As inscrições serão feitas via formulário (anexo) e enviados juntamente com o texto para o e-mail: ppgsof@ufr.br

2.5 Para inscrição/submissão de seu trabalho, o interessado deverá apresentar:

- a) Ficha Cadastral da Proposta (conforme Anexo I desta Chamada);
- b) Termo de Responsabilidade de Autoria (Anexo II desta Chamada);
- c) Autorização de Veiculação de Imagens (Anexo III desta Chamada);
- d) Versão digital do trabalho nos formatos Word e PDF.

2.6 Só serão aceitas inscrições via e-mail específico com arquivo do texto e formulário de inscrição, de direitos autorais e de imagens devidamente preenchidos.

3. NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

3.1 Os trabalhos submetidos serão apreciados pelo Comissão desta chamada quanto a qualidade e adequação às normas e, sendo considerados adequados, serão encaminhados para uma avaliação anônima por pareceristas.

3.1.1 Os arquivos deverão ser salvos na extensão “doc” ou “docx” e digitados no editor de texto Microsoft Office Word, edição 1997-2003 ou superior e versão em pdf;

3.1.2 O título deve vir em caixa alta, centralizado, Arial 14 e em negrito. Os títulos de cada seção (subseção) devem estar em negrito e com apenas a primeira letra em maiúscula, salvo em siglas e em nomes próprios, de teorias, métodos ou nomes técnicos em destaque que exijam letras maiúsculas.

3.2 A fonte do corpo do texto sempre deve ser Arial12; Margem superior e esquerda: 3 cm, inferior e direita 2 cm; alinhamento justificado, espaçamento 1,5 no corpo do texto, paragrafação primeira linha 1,25.

3.2.1 Resumo: Resumo em fonte Arial 10, justificado e espaçamento simples. O resumo dos artigos deve conter o objetivo, o referencial teórico, o método e as conclusões do trabalho, não ultrapassando 250 palavras. Imediatamente a seguir, na linha posterior, devem ser apresentadas as palavras-chave, no mínimo 3 (três) e no máximo 5 (cinco).

3.2.2 Figuras, imagens e tabelas

As ilustrações (gravuras, gráficos e desenhos), bem como as tabelas, deverão ser inseridas no corpo do texto, juntamente com suas respectivas legendas textuais. Todas deverão ser numeradas, considerando-se suas respectivas categorias. Após cada uma delas é indispensável o registro exato da fonte. No caso de material proveniente da pesquisa, deve-se incluir “Fonte: dados da pesquisa.” Ou “Fonte: elaboração própria.” As imagens devem ser incluídas no arquivo.

3.3 Itálico apenas para as palavras em língua estrangeira (inclusive latim e grego).

3.4 Negrito para ênfase quando não seja palavra em língua estrangeira;

3.5 Notas de rodapé: Sempre colocadas ao pé da página e numeradas sequencialmente com números arábicos; Fonte: Arial, 10 pt;

3.6 As citações obedecerão às regras da ABNT (NBR 10520:2002):

3.6.1 Quando se tratar de citação direta deve se especificar a(s) página(s), essa(s) deverá(ão) seguir a data, separada(s) por vírgula e precedida(s) de p.: Ex. (MUNANGA, 2003, p.13).

3.6.2 Citação de diversos documentos de um mesmo autor e da mesma data - diferenciar pelo acréscimo de letras minúsculas após a data e sem espaçamento. (OLIVEIRA, 2000^a) (SOARES, 2001^a) (OLIVEIRA, 2000b) (SOARES, 2001b)

3.6.3 Citação direta de um documento de diversos autores, entre parênteses – separá-los por ponto e vírgula: (CAMPELLO; MAGALHÃES; POWELL; PEBERDY, 1999, v.1, p.68-90).

3.6.4 Citação direta, com mais de três linhas recuar a esquerda 4 cm.

3.6.5 Citação de várias obras do mesmo autor: nome do autor e datas em ordem crescente.

3.6.6 Entre o texto e a citação utiliza-se 1 espaço de 1,5 cm.

3.7 As referências obedecerão às regras da ABNT:

a) Livro:

CORACINI, M. J.; BERTOLDO, E. S. (org.). O desejo da teoria e a contingência da prática. Campinas: Mercado das Letras, 2003.

b) Capítulos de livro:

GOMES, W. Apontamentos sobre o conceito de esfera pública política. In: MAIA, R.; CASTRO, M. C. P. S. (org.). Mídia, esfera pública e identidades coletivas. Belo Horizonte: Ed. Da UFMG, 2006. P. 49-61.

c) Para artigos de periódicos

AUTHIER-REVUZ, J. Hétérogenité(s) énonciative(s). Langages, v. 19, n. 73, p. 98-111, 1981. DOI 10.3406/lgge.1984.1167. Disponível em:

https://www.persee.fr/doc/lgge_0458-726x_1984_num_19_73_1167.

Acesso em: 02 mai. 2018.

3.9 Serão admitidos também textos em línguas espanhola e inglesa desde que obedecidas as regras do item 3.8.

3.11 Autor é todo aquele que participou efetivamente da concepção, do desenvolvimento e da redação final do trabalho submetido. Os dados dos autores e coautores constarão somente no formulário de inscrição. Após a submissão, não será permitida inclusão ou exclusão de coautor(es). O texto não deve apresentar quaisquer indicações que permitam ao avaliador reconhecer, direta ou indiretamente, a autoria do trabalho.

3.12 Os autores zelarão pelas revisões ortográfica/gramatical e normalização do trabalho submetido, bem como por todas as questões éticas envolvidas na sua realização.

4 DA AVALIAÇÃO e RESULTADO

4.1 Após homologação das inscrições os originais serão encaminhados para pareceristas, garantindo o princípio do anonimato.

4.2 A avaliação será às cegas, entre pares. O resultado será conceitual e os textos avaliados pelos pareceristas como resultar, “Recomendado para publicação, sem restrições”, “Recomendado para publicação, com restrições” serão aprovados e encaminhados aos autores para ajustes, e os avaliados com parecer “Não recomendado para publicação” serão desclassificados.

4.3 O resultado da submissão será informado pela comissão por e-mail, ao(s) proponente(s) do trabalho.

5 DA PUBLICAÇÃO

5.1 A produção editorial dos textos recomendados para publicação do E-book será de responsabilidade da comissão desta chamada.

5.2. As propostas contempladas serão disponibilizadas gratuitamente no site do PPGSOF, da UFRR e demais plataformas de divulgação.

6 DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

6.1. O ato de inscrição gera a presunção absoluta de que o candidato conhece as exigências da presente chamada e que aceita as suas condições, não podendo invocar seu desconhecimento a qualquer título, época ou pretexto.

6.2. A submissão das propostas pressupõe aceitação prévia e expressa da cessão gratuita dos direitos autorais ao PPGSOF/UFRR, conforme Lei nº 9.610/1998.

6.3. A chamada fica condicionada à disponibilidade orçamentária do PPGSOF.

6.3. Os casos omissos serão deliberados pela Comissão desta chamada.

Boa Vista, Roraima, RR julho/24

ANEXO I
FICHA CADASTRAL DA PROPOSTA

IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR(A)/ORGANIZADOR(A)

1. Nome completo: _____

Endereço residencial: _____

Tel.: _____ E-mail: _____

Cidade: _____ Estado: _____ CEP: _____

Nacionalidade: _____ CPF: _____

Identidade: _____ Órgão expedidor: _____

Universidade ou Instituto de Pesquisa:

Departamento ou

Setor: _____

Cargo ou função: _____

Outros autores / organizadores (caso haja)

1. Nome completo:

_____ Endereço residencial:

Tel.: _____ E-mail: _____

Cidade: _____ Estado: _____ CEP: _____

Nacionalidade: _____ CPF: _____

Identidade: _____ Órgão

expedidor: _____

Universidade ou Instituto de Pesquisa:

Departamento _____ ou _____ Setor: _____
Cargo ou função: _____

2. Nome completo: _____

Endereço residencial: _____

Tel.: _____ E-mail: _____

Cidade: _____ Estado: _____ CEP: _____

Nacionalidade: _____ CPF: _____

Identidade: _____ Órgão expedidor: _____

Universidade ou Instituto de Pesquisa: _____

Departamento ou Setor: _____

Cargo ou função: _____

Em caso de coletâneas listar o nome de autores dos capítulos, filiação institucional, tipo de vínculo e-mail.

| Nome | Filiação institucional | Tipo de vínculo | E-mail |
|------|------------------------|-----------------|--------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

CARACTERÍSTICAS DO ORIGINAL

1. Título: _____

2. Classificação das áreas do conhecimento em que se insere a proposta (de acordo com definição do CNPq). Obrigatório o preenchimento de todos.

Grande área: _____

Área: _____

Subárea:

Especialidade: _____

3. Origem (Indicar o percurso de pesquisa, discussão ou aprimoramento, por exemplo, que deram origem à obra):

() tese de livre-docência

() tese de doutoramento

() dissertação de mestrado

() instituto de pesquisa

() coletânea de capítulos

() outros (_____)

4. Resumo da obra (no máximo 4 linhas):

—

—

5. Indicação de 4 (quatro) palavras-chave relacionadas ao tema da obra:

6. Público a que se destina:

7. Justificativa para publicação:

8. O original já está diagramado?

SIM NÃO

9. O original já foi submetido a alguma outra editora?

SIM NÃO

10. Possui algum financiamento total ou parcial para a publicação? SIM NÃO

TERMO DE CIÊNCIA DAS NORMAS E CHAMADA

Declaro que li e estou de acordo com AS NORMAS PARA PUBLICAÇÃO e da CHAMADA PPGSOF, ao qual se submete essa proposta. Também estou ciente de que a submissão da obra deverá ser exclusiva à Edições PPGSOF até a comunicação do resultado.

Boa Vista, RR ___/___/___.

Assinatura do(s) proponente(s)

ANEXO II

DECLARAÇÃO DE AUTORIA E RESPONSABILIDADE

Eu, (nome completo por extenso), declaro, para fins de submissão à chamada de publicação organizada pelo PPGSOF, publicada pela Universidade Federal de Roraima - UFRR, que o texto (nome do trabalho/manuscrito), é original, inédito e não foi submetido a outras publicações, bem como expresse anuência acerca da Submissão e da Política Editorial, Diretrizes para Publicação e Declaração de Direito Autoral, que se aplicará em caso de publicação do trabalho supracitado. Declaro, também, na qualidade de autor do manuscrito (nome do trabalho/manuscrito), que participei da construção e formação deste estudo, e assumo a responsabilidade pública pelo conteúdo deste. A contribuição foi (detalhar a contribuição na criação do texto)* - * Exemplos: pesquisa de campo, coleta de dados, análise e interpretação dos dados, redação do texto,

Local, data, de de 20...

NOME COMPLETO E ASSINATURA DIGITALIZADA DO AUTOR

Nome da instituição de filiação do autor (para profissionais: local de trabalho - para estudantes - local de estudo).

ANEXO III

Universidade Federal de Roraima – UFRR
Programa de Pós-Graduação Sociedade e Fronteiras - PPGSOF

TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE USO DE IMAGEM E DEPOIMENTOS

Eu _____, depois de conhecer e entender os objetivos, procedimentos metodológicos, riscos e benefícios da pesquisa, bem como de estar ciente da necessidade do uso de minha imagem e/ou depoimento, AUTORIZO, através do presente termo, os(as) pesquisadores (as) autoras do texto intitulado a realizar vídeos e fotos que se façam necessárias e/ou a colher meu depoimento sem quaisquer ônus financeiros a nenhuma das partes.

Ao mesmo tempo, libero a utilização destes vídeos e fotos (seus respectivos negativos) e/ou depoimentos para fins científicos e de estudos (livros, artigos, slides e transparências), em favor dos pesquisadores da pesquisa, acima especificados, obedecendo ao que está previsto nas Leis que resguardam os direitos das crianças e adolescentes (Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA, Lei N.º 8.069/ 1990), dos idosos (Estatuto do Idoso, Lei N.º 10.741/2003) e das pessoas com deficiência (Decreto N° 3.298/1999, alterado pelo Decreto N° 5.296/2004).

Boa Vista, RR, ___ de ___ de 20__

Participante da pesquisa

Pesquisador responsável pelo projeto

