Universidade Federal de Roraima
Programa de Pós-graduação em Antropologia Social – PPGANTS/UFRR
Mestrado em Antropologia Social

PLANO DE ENSINO

Disciplina: Métodos e Técnicas de Pesquisa em Antropologia
Docentes: Paulo Jeferson Pilar Araújo, paulo.pilar@ufrr.br
João Paulino da Silva Neto joao.paulino@ufrr.br
Semestre: 2026.1

Ementa: O curso tem como objetivo principal proporcionar uma visão histórica, abrangente e crítica sobre os métodos e técnicas de pesquisa em antropologia. O curso oferecerá tanto uma base teórica quanto prática, permitindo que o aluno se familiarize com textos e conceitos centrais na disciplina e possa refleti-los na experiência de elaborar um anteprojeto de pesquisa e em exercitar métodos da produção do conhecimento antropológico.

Objetivos: Realizar discussões sobre os fazeres antropológicos na pesquisa, com especial atenção para a etnografia e a prática etnográfica, incluindo empreendimentos como a observação participante, o trabalho de campo, a produção de diário de campo e outros registros (notas, desenhos, áudios, entre outros), assim como outros saberes e fazeres próprios da pesquisa em antropologia.

Metodologia e Avaliação: A disciplina ocorrerá no decorrer de 15 encontros, com início sempre as 14h30min, na sala da Cartografia Social no Instituto de Antropologia/UFRR. O conteúdo será distribuído em três módulos, cada uma com uma avaliação ao final, conforme descrição abaixo:

Módulo I – Etnografia como projeto de conhecimento
Avaliação: Seminário de textos teóricos – Valor: 2,0

Módulo II – A construção da pesquisa de campo em percurso histórico
Avaliação: Participação em uma experiência de pesquisa etnográfica com entrega de relatório – Valor: 3,0
Participação em oficina sobre Ética na Pesquisa em Ciências Humanas

Módulo III – Repensando a etnografia
Avaliação: reescrita da seção metodológica do projeto de pesquisa abordando as leituras e debates realizados em aula – Valor 5,0

Serão realizadas aulas expositivas e dialogadas, com utilização de projeção de slides a critério do docente e/ou de discentes em apresentação de seminários, bem como vídeos, podcasts, documentários, etc. Espera-se que os /as participantes da disciplina compareçam às aulas tendo feito as leituras solicitadas. O Programa de Aulas e a bibliografia poderão ser alterados ao longo do curso.

Programa de Aulas com datas previstas e bibliografia

Módulo I – Etnografia como projeto de conhecimento
Aula 1 - 27/03/2026 – Apresentação e discussão preliminar dos temas da disciplina **Aula 2 - 10/04/2026 – Primeiras reflexões sobre o fazer etnografia** MONTOYA URIARTE, Urpi. O que é fazer etnografia para os antropólogos. **Ponto Urbe**, São Paulo, n. 11, 2012. Disponível em: http://journals.openedition.org/pontourbe/300. Acesso em: 28 abr. 2025. DOI: https://doi.org/10.4000/pontourbe.300. **Aula 3 - 17/04/2026 – Primeiras reflexões sobre o fazer etnografia** PEIRANO, Mariza. Os antropólogos e suas linhagens; Posfacio: um ponto de vista. In: PEIRANO, Mariza. **A favor da etnografia**. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1995.
Aula 4 - 24/04/2026 – Etnografia e seus contextos ARIAS, Patricio Guerrero. **Guía etnográfica**: Sistematición de datos sobre laa diversidad y la diferencia de las culturas. Quito: Ediciones Abya-Yala, 2002. **Aulaa 5, 6 e 7 – 08-22/05/2026 – Etnografia e seus contextos** ARIAS, Patricio Guerrero. **La Cultura**: Estratégias conceptuales para entender la identidad, la diversidad, la alteridad y la diferencia. Quito: Ediciones Abya-Yala, 2002. **Aula 08 - 29/05/2026 – Etnografia**: o problema do método e os problemas da antropologia INGOLD, Tim. Antropologia não é Etnografia. In: INGOLD, Tim. **Estar vivo**: ensaios sobre movimento, conhecimento e descrição. Petrópolis, RJ: Editora Vozes, 2015. SILVA, Vagner Gonçalves da. **O antropólogo e sua magia**: trabalho de campo e texto etnográfico nas pesquisas antropológicas sobre religiões afro-brasilerias. São Paulo: Edusp, 2006. (p. 23-66) Episódio "Off the verandah" – Documentário Strangers Abroad. https://www.youtube.com/watch?v=kotdtRAqcrY.

Módulo II – A construção da pesquisa de campo em percurso histórico

Aula do dia 05/06/2026 será dedicada ao trabalho de campo da disciplina[1]

Aula 09 - 12/06/2026 – Experiências Clássicas I – Malinowski e a observação participante

MALINOWSKI, B. Introdução: objecto, método e alcance desta investigação. In: Argonautas do -Pacífico Ocidental, pp. 17-38.

MALINOWSKI, Bronislaw. Que é cultura? In: ____. Uma teoria científica da cultura. Rio de Janeiro: Zahar, 1970. p. 42–47.

Complementares:

PEIRANO, Mariza. Argonautas, cem anos depois. Horizonte Antropológico, Porto Alegre, ano 27, n. 61, p. 379–403, set./dez. 2021.

DURHAM, Eunice Ribeiro. Apresentação. In: MALINOWSKI, Bronislaw. Argonautas do Pacífico Ocidental: um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné melanésia. São Paulo: Ubu Editora, 2018. p. 17–50.

GIUMBELLI, Emerson. Para além do "trabalho de campo": reflexões supostamente malinowskianas. Revista Brasileira de Ciências Sociais, São Paulo, v. 17, n. 48, p. 91 –106, fev. 2002.

Aula 10 - 19/06/2025 – Experiências Clássicas II – Trabalho de campo nas tradições britânica e francesa

EVANS-PRITCHARD, E. E. Apêndice IV. In: _____. Bruxaria, oráculos e magia entre os Azande. 2. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.

EVANS-PRITCHARD, E. E. Trabalho de campo e tradição empírica. In: _____. Antropologia social. Lisboa: Edições 70, 1972.

L'ESTOILE, Benoît. "O arquivo total da humanidade": utopia enciclopédica e divisão do trabalho na etnologia francesa. **Horizontes Antropológicos**, v. 9, n. 20, p. 265-302, 2003.

Complementar:

MAUSS, Marcel. **Manual de Etnografia**. Buenos Aires: Fondo de Cultura Econômica, 2006.

1 Sugestão: Xirê de Oxóssi no Ilê da Kavullekin dia 06/06/2026 à noite ou visita em feira livre da Ataíde Teive no dia 07/06/2026 pela manhã.

Aula 11 - 26/06/2026 - Experiências Clássicas III – Etnografia Americana

MEAD, Margaret. More comprehensive field methods. American Ethnologist, n. 325, pp. 1-15, 1933.

BOAS, Franz. Raça e Progresso (1931). In: CASTRO, Celso. (Org.) ANTROPOLOGIA CULTURAL/FRANZ BOAS. Rio de Janeiro, Editora Zahar: 2010, pp. 67-86.

Episódio "Coming of Age" – Documentário Strangers Abroad. https://www.youtube.com/watch?v=fLKjTt63yjw

Módulo III – Repensando a etnografia

Aula 12 - 03/07/2026 – Anarquismo epistemológico e outras epistemologias

CHALMERS, Alan F. **Qué es essa cosa llamada ciencia?** Una valoración de la naturaleza y el estatuto de la ciencia y sus métodos. Madri: Siglo Veintiuno Editores, 1996. (Cap. 12)

Complementar:

FEYERABEND, Paul. **Contra o método**. São Paulo: Editora da Unesp, 2011.

Aulas 13 e 14 – 10 e 17/07/2026 – Descolonizando metodologias

SMITH, Linda. **Descolonizando metodologias**: pesquisa e povos indígenas. Curitiba: EdUFPR, 2018. (Introdução, Caps. 3 e 4)

Aula 15 – 24/07/2026 – Palavras não finais

INGOLD, Tim. Anthropology contra ethnography. Hau: **Journal of Ethnographic Theory**. v. 7, n. 1, p. 21-26, 2017.

Complementar:

CARNEY, Megan A. Fieldwork in transition: rethinking anxieties, solidarities, and ontologies amid compounding forms of distress. **feminist anthropology**, e70000, 2005. DOI: 10.1002/fea2.70000